





बीद्धिक संपदा कार्यालय, भारत सरकार, Intellectual Property Office, Government of India, व्यिद्धिक जल्लखिब कार्यालय, ভाৰত চৰকাৰ, बौद्धिक संपदा दफ्तर, भारत



पदानुडायोक्षयः, भारतसरडाः प्रतिलिप्योधेकार कार्यालयः, भारत सरकार । (Copyright Office, Government Of India: घीपव

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- आवेदक का नाम पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant
- . कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the
- कृति का वर्ग और वर्णन Člass and description of the work

deceased, date of his decease

- 5. । कृति का शीर्षक Title of the work
- कृति की भाषा Language of th<mark>e work</mark> बौद्धिक संपदिकार
 - रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि Name, address and nationality of the author and if the author

SW-17982/2023

DIRECTOR , ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA CAMPUS NEW DELHI-110012 INDIAN

PUBLISHER

COMPUTER SOFTWARE WORK A MORE GENERAL CLASS OF ROW COLUMN DESIGNS ARE THOSE WHERE THERE ARE MORE THAN ONE EXPERIMENTAL UNITS IN EACH ROW COLUMN INTERSECTION.

WEB GENERATION OF GENERALIZED ROW COLUMN DESIGNS

HYPER TEXT MARKUP LANGUAGE-HTML, CASCADING STYLE SHEETS-CSS, JAVASCRIPT, JAVA, ASP

DR. ANINDITA DATTA , SCIENTIST, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. SEEMA JAGGI , ADG-HRD, AGRICULTURAL EDUCATION DIVISION, ICAR, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. CINI VARGHESE , PROFESSOR-AGRIL STATISTICS, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. ELDHO VARGHESE , SENIOR SCIENTIST, ICAR-CMFRI,KOCHI-682018 INDIAN

DR. ARPAN BHOWMIK , SENIOR SCIENTIST, ICAR-IARI, ASSAM-787035 INDIAN

DR. MOHD HARUN, SCIENTIST, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, IASRI, NEW DELHI-110012

कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished

सरकार, घोपछ.मप

र्गिता लम्मार

ਸਰਕਾਰ, ወ5ਵੀਂ4.7

प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher

बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते Office, Governmऔर राष्ट्रीयताएँ

Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers

कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञिप्तयों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।

Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if

अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)

If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).

यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A. उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रिजस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।

If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Convrish the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyrig 1957.

यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।

If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.

PUBLISHED

2020 INDIA DIRECTOR, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA CAMPUS, NEW DELHI-110012 INDIAN

DIRECTOR, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA, NEW DELHI-110012 INDIAN

उत्तत भी लंडित Registrar of Copyrights 16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000 whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

26765/2023-CO/SW

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

आवेदन की तिथि/Date of Application: 06/10/2023

डायरी संख्या/Diary Number:

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 06/10/2023



